



# LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN PARA LA ECSH

Conceptualización y Descriptores para la Escuela  
de Ciencias Sociales y Humanidades

Coordinadoras:  
Andrea Cuenca Botey  
Saukén Abarca Pizarro  
Mayo, 2022

## Contenido

Descripción breve .....	3
Introducción .....	4
Línea de investigación 1. Desarrollo humano integral, Estado y ambiente .....	5
Subtemas .....	6
Línea de investigación 2. Educación, ciencia y tecnología .....	7
Subtemas .....	8
Línea de Investigación 3. Seguridad, violencias y criminalidad .....	11
Subtemas .....	12
Línea de Investigación 4. Derechos humanos, género y diversidad .....	14
Subtemas .....	14
Línea de investigación 5. Gestión del conocimiento, información y comunicación .....	16
Subtemas .....	18
Línea de Investigación 6. Saberes, cultura y humanidades .....	22
Subtemas .....	24
Línea de investigación 7. Transdisciplinariedad e innovación .....	27
Subtemas .....	28
Referencias bibliográficas .....	31

## Descripción breve

El presente documento consolida las líneas de investigación para la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades de la UNED.

El presente documento constituye una propuesta para las Líneas de Investigación de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades (ECSH) de la UNED. En su diseño, han intervenido múltiples personas vinculadas con la comunidad aprendiente de la ECSH, entre el 2018 y 2020, y representa una suma de esfuerzos académicos por brindar líneas orientadoras en materia de investigación.

---

## Introducción

La investigación, desde lo dispuesto en los Lineamientos de Política Institucional de la UNED, se percibe como una actividad gestora de conocimiento que coadyuva al desarrollo de la práctica educativa, al conocimiento disciplinario y a la formación profesional. Por ello, se invita a toda la comunidad aprendiente a formar parte y considerarla como una herramienta fundamental del quehacer profesional. Sin embargo, la investigación ejecutada con presupuestos públicos debe tener, como fin principal, el mejoramiento de la calidad de vida de todas las personas. Por esto, se hace imprescindible realizarla de forma estratégica.

Como parte de las implicaciones prácticas, este documento permitirá establecer una ruta de la investigación a mediano plazo que puede ser desarrollada en la ECSH y contribuir con la generación de conocimiento. A continuación, se presenta la propuesta de siete líneas de investigación para la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades (ECSH):

1. Desarrollo humano integral, Estado y ambiente
2. Ciencia, educación y tecnología
3. Seguridad, violencias y criminalidad
4. Derechos humanos, género y diversidad
5. Gestión del conocimiento, información y comunicación
6. Saberes, cultura y humanidades
7. Transdisciplinariedad e innovación

Dichas líneas de investigación se proponen de acuerdo con las temáticas de las diferentes disciplinas de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades (ECSH) de la UNED y se configuran como ejes temáticos para el abordaje de soluciones a problemas del entorno y contexto, a través de la investigación, la extensión, la docencia y los trabajos finales de graduación (TFG) que se enriquezcan de nuevo conocimiento.

Adicionalmente, se consideró el Plan de Desarrollo Institucional de la UNED, el Plan Académico vigente de la Vicerrectoría Académica, Los Lineamientos de Política Institucional vigentes, las áreas de investigación propuestas y acordadas en Consejo Nacional de Rectores (CONARE), los Objetivos Desarrollo Sostenible (ODS), así como los ejes transversales de la Universidad Estatal a Distancia.

Se rescata que los ejes transversales (Diversidad cultural, Ambiente, Equidad y género, Investigación y Derechos humanos) deben estar evidenciados en los diseños curriculares de todas las asignaturas, planes y programas de estudios que se imparten. Las líneas de investigación y los trabajos finales de graduación (TFG) deben considerar esos ejes.

Finalmente, desde el entramado académico, se consideró necesario y pertinente la actualización de las líneas de investigación de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades, justamente para dar respuesta a los conflictos y problemas complejos de la sociedad, fenómenos, objetos y áreas de conocimiento.

## **Línea de investigación 1. Desarrollo humano integral, Estado y ambiente**

### **Conceptualización**

El Desarrollo humano es una concepción amplia y centrada en el proceso permanente y acumulativo de cambio y transformación de la estructura económica y social de un conglomerado. Según Sen (1990), una definición interesante y satisfactoria remite al concepto de Desarrollo Humano (DH) que incorpora las reflexiones y derechos de las personas dentro de un marco de oportunidades iguales y con plena libertad. Desde esta perspectiva, la persona es el medio y el fin del desarrollo, es actor y beneficiario del proceso.

El Estado, desde el abordaje más extenso, resulta el espacio desde el cual se propicia ese desarrollo humano integral, un ambiente saludable y armonioso con el ser humano para el disfrute de una vida plena con oportunidades para el desarrollo de la persona en todos sus ámbitos, incluso la salud mental.

Según la Visión de la Universidad Estatal a Distancia, el rol protagónico de la institución en el desarrollo del país debe tener “como meta insertar al graduado en su medio social para que busque formas de convivencia solidarias y tolerantes, el fortalecimiento y ampliación de la democracia y, el respeto al medio ambiente.” (UNED, 2017, párr. 1). Por otra parte, el Plan de Desarrollo Académico (2011-2017) aborda el Ambiente como un eje transversal y lo destaca de la siguiente forma:

como valor principal la preservación de la vida en sus diferentes manifestaciones, relaciones e interrelaciones. Se refiere a la comprensión del entorno, de forma profunda, procurando la preservación y mantenimiento de la vida en todas sus formas. Se concibe como patrimonio de garantía para la conservación y mantenimiento de la vida para toda la humanidad; donde la reducción de los riesgos de desastre es señalada como un asunto que concierne a múltiples sectores en el contexto del desarrollo sostenible (UNED, 2012, p.19) Comprometida con la sociedad, la UNED ha integrado dentro de su quehacer institucional los Objetivos de Desarrollo Sostenible [ODS] –Objetivo 4 Educación 2030-, “La preocupación por el desarrollo sostenible y sus tres dimensiones –económica, social y medioambiental– se sitúa en el centro de la agenda de desarrollo para 2030.” (ONU, 2017, p. 9). Por lo tanto, esta línea de investigación hace eco de los aspectos fundamentales de ODS: personas, planeta, prosperidad, paz y alianzas, en forma integrada.

Para la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades, el *desarrollo humano integral* supone una perspectiva centrada en los sujetos sociales, desde el abordaje más amplio de la dimensión social, económica y ambiental, incluyendo la cultura, la historia y las humanidades de manera sistémica en la búsqueda de un conocimiento interdisciplinar y transdisciplinario.

## Subtemas

A continuación, se presenta la propuesta de cuatro descriptores o subtemas para la instrumentalización de la línea de investigación *Desarrollo humano integral, Estado y ambiente*:

Línea de Investigación	Descriptores/Subtemas/Palabras Claves	Líneas de Investigación Bibliotecología y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación
<b>Desarrollo humano integral, Estado y ambiente</b>	1. Gobierno y políticas públicas	Políticas nacionales de información (investigación, gestión y desarrollo)  Políticas de planificación y gestión de las bibliotecas a nivel nacional.  Sistema nacional de información integrado.  Infoalfabetización el reto del siglo XXI

	2. Instancias Institucionales y bien común	<p>Las bibliotecas como servicio público clave en el desarrollo social. (ODS 11).</p> <p>Alianzas y redes de cooperación de responsabilidad social</p> <p>Evaluación de la gestión documental en las organizaciones.</p> <p>Diseño, operatividad y evaluación de unidades y servicios de información.</p>
	3. Sociedad y desarrollo integral	<p>Formación bibliotecológica para el desarrollo de competencias</p> <p>Desarrollo profesional y educación continua</p> <p>Acceso a la información para el desarrollo integral.</p> <p>Perfil del tutor de la carrera de bibliotecología y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación.</p>
	4. Ambiente y desarrollo Sostenible	<p>Iniciativas en apoyo a las políticas de sostenibilidad desde las bibliotecas y unidades de información</p> <p>Gestión y formulación de proyectos de extensión (cultural, social y ambiental). (Abarca todos los ODS).</p> <p>La Biblioteca como promotora de estrategias para el desarrollo sostenible en el marco ambiental y social con base en la norma ISO 26000.</p>
	5. Desarrollo territorial	

## Línea de investigación 2. Educación, ciencia y tecnología

### Conceptualización

Según el Plan de Desarrollo Académico de la UNED, el eje transversal de la investigación “constituirá un pilar fundamental para la docencia, sus resultados serán parte de los objetos de aprendizaje, lo que a su vez involucrará a los estudiantes cada

vez más en los procesos de investigación (UNED, 2012, p. 52). Es decir, será una actividad académica generadora de conocimiento, que coadyuve al desarrollo de la práctica educativa, realice aportes a la creación del conocimiento disciplinario y permita resolver problemas prácticos en el campo profesional. En este punto, resulta fundamental el desarrollo de la educación como un eje articulador del mundo de la ciencia y la tecnología, en el ejercicio mismo de la vida.

La Universidad Estatal a Distancia, en relación con el eje transversal de la investigación, fomenta el desarrollo de áreas disciplinarias que sean representativas de las humanidades, la educación, las artes, la ingeniería, las ciencias sociales, y la tecnología, en procura de minimizar la presencia de enfoques que privilegian la presunta supremacía de la ciencia y la tecnología en el mundo de la investigación.

La UNED promueve la integración de conocimientos, en el sentido interdisciplinario y transdisciplinario, como un recurso para evitar la especialización. Este postulado busca armonizar estrategias de enfoque que, sin menoscabo del reconocimiento de las áreas particulares de conocimiento, desarrolle propuestas de abordaje integradoras que consideren variables de distinta naturaleza disciplinar.

El Lineamiento de Política Institucional 15 de la UNED, con claridad, señala que “Los programas docentes incorporarán componentes educativos que propicien el desarrollo de una conciencia cívica solidaria e inclusiva, comprometida con la participación ciudadana en la democracia” (UNED, 2015, p. 14). En este sentido, se enfatiza la importancia estratégica que la educación, vinculada con una práctica ciudadana efectiva, tiene para la sociedad costarricense.

## Subtemas

A continuación, se presenta la propuesta de seis descriptores o subtemas para la instrumentalización de la línea de investigación *Educación, ciencia y tecnología*:

Línea de investigación	Descriptores/Subtemas/ Palabras clave	Líneas de Investigación Bibliotecología y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación
	1. Educación a distancia	Servicios de referencia virtual y a distancia en las bibliotecas



<p><b>Educación, ciencia y tecnología</b></p>		<p>de organizaciones.</p> <p>Desarrollo profesional de la persona bibliotecóloga formada en Educación a Distancia.</p>
	<p>2. Comprensión y transformación de procesos educativos</p>	<p>Programas de alfabetización en el manejo de recursos tecnológicos</p> <p>Entornos de aprendizaje virtual accesibles.</p> <p>Recursos de información accesibles (DUA).</p> <p>Integración de tecnologías emergentes para el desarrollo de aplicaciones tecnológicas desde las biblioteca o unidades de información.</p> <p>Metodologías emergentes (Desing Thinking, Aprendizaje por proyectos, Makerspaces, learning commons, labs bibliotecarios y otros).</p> <p>Formación continua del profesional en bibliotecología en temas socioeducativos.</p> <p>Evaluación de los recursos de información.</p>
	<p>3. Investigación para el desarrollo socioeducativo</p>	<p>Integración de las competencias de la alfabetización en medios e información.</p> <p>Desarrollo de competencias blandas en las actividades de biblioteca.</p> <p>Investigación rol y perfil del profesional en bibliotecología como bibliotecólogo.</p>
	<p>4. Estudios sociales sobre ciencia y</p>	<p>Efectos de las tecnologías en</p>

	<p>tecnología</p>	<p>los servicios bibliotecarios y los usuarios de las bibliotecas.</p> <p>Retos de los servicios de información mediados por la tecnología en la biblioteca universitaria, biblioteca pública y centro de documentación.</p> <p>Propuesta de divulgación y uso de los libros digitales en las unidades de información.</p>
	<p>5. Inteligencia Artificial</p>	<p>Aplicaciones de inteligencia artificial para bibliotecas (Robótica).</p> <p>Internet de las cosas.</p> <p>Recursos educativos abiertos (REA).</p> <p>Inteligencia artificial para el tratamiento de la información bibliográfica.</p> <p>Robótica, Automatización de las colecciones, Bases de datos, prestamos de material bibliográfico automatizados.</p> <p>Uso de la inteligencia artificial en los servicios de información de la biblioteca universitaria, biblioteca pública y centro de documentación.</p> <p>La transformación digital de la biblioteca universitaria.</p>
	<p>6. Didáctica de la enseñanza de lengua extranjera</p>	<p>Promoción de lenguas de pueblos originarios, LESCO y otras representativas de la identidad cultural de las comunidades, desde las bibliotecas.</p> <p>La biblioteca digital como herramientas de apoyo al proceso lector de lengua extranjera.</p>

## Línea de Investigación 3. Seguridad, violencias y criminalidad

### Conceptualización

La Misión de UNED estipula en la normativa y en diversos documentos institucionales su compromiso no solo con la excelencia académica, sino con impulsar el desarrollo del conocimiento y capacidades requeridas para el progreso social.

Esta línea de investigación procura la comprensión, análisis y transformación de fenómenos vinculados a la seguridad, las violencias y la criminalidad. Las violencias y su variedad de manifestaciones materiales y simbólicas deben ser abordadas desde distintas dimensiones y áreas de saber (psicológica, legal, sociológica u otras), pues afecta de forma directa a toda la población. Existen grupos humanos que son más susceptibles de ser víctimas o agentes de violencia y la Universidad tiene la responsabilidad de atenderlos y pensar soluciones.

Por otra parte, debe tomarse en consideración que "Uno de los rasgos más acusados de la moderna Criminología -y del perfil de su evolución en los últimos lustros-es la progresiva ampliación y problematización del objeto de la misma (García-Pablos de Molina, 2007, p.110)", por lo tanto, en el ejercicio académico el abordaje del crimen y la violencia debe integrar diversidad de saberes y escuelas. Esta diversidad de abordajes fue resumida por Hilda Marchiori (2004, p. 5) al enumerar los estudios del delito, de la pena, del delincuente, de la criminalidad, de la reacción social-institucional, del costo económico-social, de la víctima y de los programas preventivos. A todo ello, se suma el aporte de herramientas que desde las ciencias naturalistas instrumentalizan la aproximación al conocimiento de los hechos.

La Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades, como parte de su quehacer intrínseco, investiga diversos fenómenos. Tomando en cuenta lo anterior, materializa un eje de investigación en seguridad, violencias y criminalidad que pretende desarrollar nuevos conocimientos y propuestas para la prevención e intervención en todas esas áreas.

## Subtemas

A continuación, se presenta la propuesta de cuatro descriptores o subtemas para la instrumentalización de la línea de investigación *Seguridad, violencias y criminalidad*:

Línea de investigación	Descriptores/Subtemas/ Palabras clave	Líneas de Investigación Bibliotecología y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación
<p><b>Seguridad, violencias y criminalidad</b></p>	<p>1. Seguridad humana</p>	<p>Promoción de las bibliotecas especializadas y de servicios de información para la sensibilización de poblaciones vulnerables y de interés.</p> <p>Alfabetización informacional mediática para grupos vulnerables (migrantes, población en riesgo social).</p> <p>Evaluación de la información en Internet por la infodemia y la desinformación.</p> <p>Alfabetización mediática informacional y la desinformación, noticias falsas.</p> <p>Alfabetización mediática informacional en apoyo a la prevención del bullying o formas de discriminación, hacia grupos vulnerables de la población.</p>
	<p>2. Prevención e intervención de las violencias</p>	<p>Información y programas para la inclusión social, el empoderamiento, desde las diferentes tipologías de bibliotecas.</p> <p>Información y programas para la administración de justicia y resolución de conflictos desde las diferentes comunidades y tipologías de bibliotecas.</p>

		<p>Información, programas y recursos para la autodefensa, formación y capacitación, desde las diferentes tipologías de bibliotecas y comunidades.</p> <p>Alianzas estratégicas para el desarrollo de programas y capacitaciones en temas de violencia, desde las bibliotecas.</p>
	<p>3. Fenómenos criminológicos</p>	<p>Estudios de casos o experiencias de prevención de la violencia y criminalidad desde las bibliotecas en las diferentes comunidades. (Contexto nacional o internacional).</p> <p>Sistematización de la información: Estudios documentales (índices bibliográficos), métricos, directorio de repositorios, bases de datos sobre violencia y criminalidad.</p>
	<p>4. Pobreza, progreso y desigualdades</p>	<p>Acceso a la información.</p> <p>Derecho a la información.</p> <p>Información para el desarrollo y toma de decisiones.</p> <p>Derecho a la información en poblaciones en condiciones de vulnerabilidad</p> <p>Acceso equitativo a las tecnologías de la información como medio de alfabetización informacional</p>

## Línea de Investigación 4. Derechos humanos, género y diversidad

### Conceptualización

La Universidad Estatal a Distancia describe cuatro ejes transversales en el Plan de Desarrollo Académico: Diversidad Cultural, Derechos Humanos, Equidad de Género e Investigación. Estos deben reflejarse en todo el quehacer académico institucional y, en mayor medida, dentro de los diseños curriculares de cada asignatura.

De lo anterior, se puede recuperar los siguientes elementos que definen cada uno de los ejes transversales que competen a esta línea de investigación.

Derechos Humanos: (...) Se vinculan con la dignidad del ser humano en sus características de seguridad, justicia e igualdad. Tienen sus raíces en el humanismo como protección a los valores fundamentales, valores que recientemente se han internacionalizado. (...) Equidad de género: (...) Este principio se sustenta en los conceptos de equidad como construcción social y en los conceptos de desarrollo humano y desarrollo sostenible, en el tanto reconocen la equidad de género como fundamental, con responsabilidad individual, colectiva y estatal. El concepto de equidad de género es inclusivo al referirse tanto a hombres como a mujeres, conlleva componentes biológicos y culturales. (UNED, 2012, p. 20).

La universidad, en la búsqueda de mejorar la calidad de vida de las personas que conviven en un territorio, debe procurar la construcción de relaciones interpersonales igualitarias y equitativas entre todas las personas, respetando los derechos humanos fundamentales y aquellos propios de grupos que han sufrido algún tipo de violencia, marginación o han sido vulnerados históricamente. En este sentido, la línea de investigación favorece la posibilidad de realizar estudios sobre poder, relaciones económicas (violencia patrimonial), brechas interculturales, entre otros.

### Subtemas

A continuación, se presenta la propuesta de cinco descriptores o subtemas para la instrumentalización de la línea de investigación *Derechos humanos, género y diversidad*:

<b>Línea de investigación</b>	<b>Descriptores/Subtemas/ Palabras clave</b>	<b>Líneas de Investigación Bibliotecología y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación</b>
<b>Derechos humanos, género y diversidad</b>	1. Derechos humanos	<p>Alfabetización y difusión de información sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible</p> <p>Espacios inclusivos y accesibles en las bibliotecas.</p> <p>Promoción de bibliotecas especializadas y de servicios de información para la sensibilización de poblaciones vulnerables y de interés. (LGBTIQ+, migrantes, refugiados, afrodescendientes, pueblos originarios, personas con discapacidad, personas privadas de libertad, personas menores de edad).</p>
	2. Justicia Social	<p>Información para el empoderamiento y toma decisiones.</p> <p>Información para el abordaje multicultural.</p> <p>Creación de planes, proyectos y actividades para abordar situaciones de desigualdad, discriminación, acceso a la información, violencia, etc.</p> <p>Alianzas estratégicas de cooperación en investigación y formulación de proyectos interinstitucionales y transdisciplinarias, en materia de derechos humanos, justicia social y equidad de género.</p>
	3. Equidad, igualdad y nuevos roles de género	<p>Equidad de género para acceder y divulgar la información</p> <p>Generación de canales, herramientas y recursos, para la producción de información científica, académica, social, con enfoque de género, inclusiva y transversal.</p>

		<p>Análisis de políticas de desarrollo de colecciones para promover el enfoque de género.</p> <p>Análisis de políticas de desarrollo de colecciones sobre la población LGBTIQ+, migrantes, refugiados, afrodescendientes, pueblos originarios, personas con discapacidad, personas privadas de libertad, personas menores de edad.</p>
	4. Democracia inclusiva	<p>Diseño y evaluación de servicios y productos de información accesibles.</p> <p>Bibliotecas accesibles e inclusivas. Adaptación de las Bibliotecas a la Ley 7600.</p>
	5. Derecho a la diferencia	<p>Fomento de la cultura de paz desde las bibliotecas.</p> <p>Desarrollo de actividades inclusivas desde las bibliotecas(LGBTIQ+, migrantes, refugiados, afrodescendientes, pueblos originarios, personas con discapacidad, personas privadas de libertad, personas menores de edad).</p>

## Línea de investigación 5. Gestión del conocimiento, información y comunicación

### Conceptualización

La Universidad Estatal a Distancia procura la generación de nuevas formas de conocimiento para que las comunidades puedan interactuar en nuevos procesos de información y comunicación, según los Lineamientos de Política Institucional 2015-2019.

De acuerdo con lo anterior, el Lineamiento 17 proporciona claridad para comprender la importancia de la gestión del conocimiento:

Como Universidad, la razón de ser de la UNED es la generación, creación, asimilación, reelaboración, difusión y aprovechamiento del



conocimiento académico de alto nivel en diálogo e intercambio respetuoso con saberes tradicionales, tarea que compete a todas las áreas sustantivas y dependencias de la UNED (UNED, 2012, p. 18)

Además, la UNED se interesa por la aplicabilidad de la información y el conocimiento:

En todo su quehacer académico, la UNED se orientará a la generación del conocimiento más que al trasiego de información, y buscará asimismo elevar el conocimiento al nivel de la sabiduría, abriéndolo así a una dimensión ética, ontológica y estética. (UNED, 2012, p. 22).

Es por ello, que la UNED desde sus sedes en los territorios se vincula con la realidad social y cultural de las comunidades; experiencias que generan nuevos conocimientos los cuales benefician a nuestros estudiantes dotándoles de herramientas necesarias para los retos académicos y profesionales, como también propiciando procesos de desarrollo en las comunidades. Así lo indica la Política institucional para el Desarrollo Integral de la Universidad en el Territorio.

Según el Plan de Desarrollo Institucional 2011-2015, la UNED lidera a nivel nacional la metodología de enseñanza y aprendizaje a distancia, apoyada con estrategias de mediación pedagógica y el uso de las tecnologías de información y la comunicación (UNED, 2010), llegando a diversos sectores sociales y comunidades.

De esta manera, la divulgación y difusión de la información y la comunicación con sus diversos canales y medios (digitales, impresos, multimedios audio y video), permiten la democratización del conocimiento amplio, humanista, integral, sistémico, interdisciplinario, y transcultural.

La Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades promueve una comunidad aprendiente, la cual es inclusiva en el proceso de generación del conocimiento, de la información y la comunicación. Para ello, se apoya en una estrategia de comunicación social, que es reflexiva, crítica, creativa, participativa y constructiva. Por tanto, el quehacer interdisciplinario y la multidisciplinariedad vienen a fortalecer la generación del conocimiento.

Finalmente, se busca la calidad y profesionalismo del estudiantado para una inclusión en el mercado laboral. Asimismo, se busca que el papel de la Escuela sea un referente propositivo para la problemática que enfrenta la sociedad contemporánea.

## Subtemas

A continuación, se presenta la propuesta de siete descriptores o subtemas para la instrumentalización de la línea de investigación *Gestión del conocimiento, información y comunicación*:

Línea de Investigación	Descriptores/Subtemas/Palabras Claves	Líneas de Investigación Carrera Bibliotecología y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación
<p><b>Gestión del conocimiento, información y comunicación</b></p>	<p>1. Comunicación Social</p>	<p>Proyectos, actividades, planes para la generación de conocimiento con la comunidad.</p> <p>Investigación Bibliotecología social.</p> <p>Planes y estrategias de comunicación y proyección social de las bibliotecas.</p> <p>Promoción de bibliotecas especializadas y de servicios de información de información en el tema de comunicación social.</p> <p>Las bibliotecas como sistemas de información y comunicación social.</p> <p>Proyectos de Alfabetización Informacional como gestión cambio social en las comunidades.</p>
	<p>2. Generación de conocimiento</p>	<p>Epistemología de la bibliotecología y la ciencia de la información.</p> <p>Aplicación de estudios métricos para la toma de decisiones en Bibliotecas y otras Unidades de Información.</p> <p>Teoría y estructura de la información desde una perspectiva de medición (bibliometría y cienciometría).</p> <p>Análisis de sistemas de información.</p> <p>Elaboración e implementación de servicios colectivos para la recuperación de información.</p>

Recuperación de información bibliográfica por medios automatizados.

Estudios e investigación actual sobre el desarrollo histórico social de la bibliotecología en Costa Rica, Centroamérica y Latinoamérica.

Estudio e investigación actual sobre clasificaciones y tipología de bibliotecas en Costa Rica.

Estudio y evaluación de modelos de gestión del conocimiento.

Evaluación de fuentes documentales impresas y digitales para la generación de conocimiento.

Propuestas metodológicas para realizar estudios de usuarios, perfiles y necesidades de información.

Promover la creación de nuevos conocimientos aportando información, recursos y espacios (makerspaces, learning commons, labs bibliotecarios).

Retos y oportunidades de la biblioteca universitaria en la gestión del conocimiento.

Evolución de los sistemas de información en la organización del conocimiento.

Aportes de la biblioteca universitaria y centros de información y documentación a la gestión del conocimiento en la Universidad.

La lectura y escritura habilidades de la persona de la Sociedad de la Información.

Análisis prospectivo del quehacer bibliotecológico, estrategia para la actualización del plan de estudios de las carreras de bibliotecología en modalidad a distancia.

El profesional para el trabajo en

	<p>información: formación, perfil y mercado de trabajo.</p> <p>Incremento, mantenimiento y actualización de colecciones universitarias.</p> <p>Vocabularios de almacenamiento y recuperación de información.</p> <p>Web semántica.</p> <p>Convergencia tecnológica de sistema de información bibliográficos.</p> <p>Metodología de investigación en bibliotecología.</p> <p>Economía del conocimiento.</p>
<p>3. La ética en la generación y gestión del conocimiento</p>	<p>Uso ético de la información y el conocimiento en las organizaciones.</p> <p>Análisis de las recientes normativas en Derechos de autor y propiedad intelectual de recursos digitales.</p> <p>Información para una práctica ética de la información y el conocimiento.</p> <p>Campañas de promoción de valores desde la biblioteca.</p>
<p>4. Tratamiento de la Información</p>	<p>Nuevos recursos de tratamiento de la información</p> <p>Retos y oportunidades de las bibliotecas universitarias en el tratamiento de la información y la recuperación de la información.</p> <p>Nuevos estándares en el tratamiento de la información de la biblioteca virtual.</p> <p>Desafíos para los formadores de profesionales en bibliotecología en el tema tratamiento de la información, la recuperación de la información transformada.</p> <p>Pautas para la elaboración de</p>

		<p>contenido educativo a la enseñanza de la temática tratamiento de la información en la educación a distancia.</p> <p>Mecanismos de control y búsqueda de la información.</p> <p>Diseño de procesos, protocolos y legislación en materia del tratamiento de la información a nivel nacional.</p> <p>Buenas prácticas para la gestión de documentos (ISO 15489).</p> <p>Sistemas institucionales de gestión documental (ISO 30300-30301).</p> <p>Ley 8968 de protección de la información personal frente al tratamiento de datos.</p>
	<p>5. Democratización del conocimiento</p>	<p>Bibliotecas y servicios de información accesibles a públicos vulnerables</p> <p>La promoción de los servicios de información de la biblioteca en la democratización del conocimiento.</p> <p>La alfabetización de la información como medio para la democratización del conocimiento.</p> <p>Inclusión social y las bibliotecas.</p> <p>Planes organizacionales de las bibliotecas, basados en los ODS( 04-05).</p>
	<p>6. Divulgación y difusión del conocimiento</p>	<p>Divulgación y difusión del conocimiento a través de las bibliotecas</p> <p>Mercadeo de servicios y productos de información</p> <p>La enseñanza del análisis de datos y big data a los estudiantes de la carrera de bibliotecología en educación a distancia, un nuevo espacio disciplinar.</p> <p>Formulación de planes de</p>

	<p>estrategias de comunicación (Plan de control), para la evaluación y mejoramiento de la proyección social de las bibliotecas.</p> <p>Estrategias para la divulgación de las revistas científicas.</p> <p>Investigación de los factores de impacto en las revistas científicas</p> <p>La carta de servicios o portafolio de servicios, como estrategia para la divulgación y difusión de las bibliotecas en materia de información, conocimiento y acción en el desarrollo humano sostenible.</p> <p>La proyección de las bibliotecas a través de las redes sociales (RRSS)</p>
	<p>7. Desarrollo Territorial</p> <p>Contribución de las bibliotecas municipales, comunitarias y públicas en el desarrollo de las comunidades</p> <p>Promoción de estudios de usuarios y diagnósticos para comprender mejor las necesidades de información de la comunidad y diseñar servicios que tengan impacto.</p> <p>Información y capacitación en la formulación de planes para la prevención de desastres desde las bibliotecas locales.</p> <p>La Biblioteca y las Alianzas con gobiernos locales, asociaciones, y otras entidades, para el desarrollo comunal.</p>

## Línea de Investigación 6. Saberes, cultura y humanidades

### Conceptualización

Los Lineamientos de Política Institucional 2015-2019 (UNED, 2015, p. 56)

mencionan que la Universidad Estatal a Distancia:

debe esforzarse por cubrir un abanico de áreas disciplinarias, representativas de las humanidades, la filosofía, las ciencias, la ingeniería, la tecnología y el arte, sin partir de presuposiciones poco fundadas en cuanto a la primacía de “ciencia y tecnología”. Asimismo, debe respetar la diversidad de finalidades y posiciones epistemológicas que se manifiesta en los distintos entornos disciplinarios y personales.

En este sentido, debe rescatarse que la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades (ECSH) es amplia y diversa en conocimiento humano; la diversidad de disciplinas o áreas del saber que engloba le permite la construcción de nuevos conocimientos, así como su abordaje desde diferentes perspectivas: humanista, crítica, creativa y social.

De acuerdo con lo anterior, es parte relevante de esta línea de investigación el acercamiento a la cultura desde diferentes ámbitos de la ECSH. La oferta académica y el quehacer de la Escuela también debe tomar en cuenta el eje transversal:

Diversidad cultural: (...) Se dirige a convertir al mundo en una sociedad inclusiva, solidaria y llena de oportunidades para todos y todas. Procura formar personas que reconozcan, respeten y acepten las diferencias individuales. Se integra la consideración de la Ley de Igualdad de Oportunidades para las personas con discapacidad (Ley 7600) y el eje de multiculturalidad propuesto por el Consejo Universitario de la Sesión 1868-2007, artículo IV, inciso 59, del 15 de junio de 2007 (UNED, 2012, p. 20).

Paralelamente, y en el contexto mundial, resulta relevante tomar en cuenta nuevas propuestas para el quehacer de los procesos académicos de la UNED, en especial, la investigación. De acuerdo con el Lineamiento 9 en Lineamientos de Política Institucional (UNED, 2015, p. 21), la institución asume una visión pluralista y flexible donde se toma en cuenta la construcción de conocimiento avalada por una comunidad específica. Toma en consideración diferentes manifestaciones nutridas mutuamente y permeadas por la emoción, la imaginación y diferentes procesos lingüísticos.

De forma adicional, la Visión de la UNED (UNED, 2017, párr. 1) indica que “Formará personas para pensar y actuar de manera crítica, creativa y autónomamente”.

De acuerdo con ello, los contextos sociales y la perspectiva humanista, es posible articular el estudio de las artes y la literatura más allá del uso de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros (Hernández, 2012), a través de una línea de investigación de carácter integral, comparada e innovadora, donde se integren otras áreas del conocimiento.

La ECSH abordará el estudio de las humanidades desde la multidisciplinidad y diversas conexiones o relaciones con otros campos (sociología, psicología, trabajo social, educación, cultura, entre otros). Comprenderá que el arte y la literatura pueden abordarse como fenómeno estético, lingüístico, semiótico, artístico (en todas sus expresiones: musicales, artes plásticas, literarias), social, ideológico, psicoanalítico, histórico y como producto cultural.

## Subtemas

A continuación, se presenta la propuesta de seis descriptores o subtemas para la instrumentalización de la línea de investigación *Saberes, cultura y humanidades*:

Línea de investigación	Descriptores/Subtemas/ Palabras Clave	Líneas de Investigación Bibliotecología y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación
<b>Saberes, cultura y humanidades</b>	1. Identidad, lengua y cultura	<p>Investigación gestión cultural y bibliotecas.</p> <p>Gestión del conocimiento desde la identidad cultural de las comunidades.</p> <p>Gestión de proyectos culturales.</p> <p>Alianzas estratégicas de cooperación en investigación y formulación de proyectos interinstitucionales y transdisciplinarias, en materia de cultura.</p>



<p>2. Creación, apreciación artística</p>	<p>Estrategias de promoción y publicidad (producto, personas, evidencia física, proceso, productividad), de la carta de servicios de las bibliotecas.</p> <p>Exhibiciones en los espacios de las bibliotecas</p> <p>Tendencias de las bibliotecas como espacios para la apreciación artística en sus diferentes formas.</p>
<p>3. Valoración y rescate del patrimonio</p>	<p>Gestión, preservación y conservación del patrimonio histórico documental y bibliográfico</p> <p>UNESCO- Programa Memoria del Mundo procura la preservación, acceso y difusión de la información y patrimonio documental).</p> <p>Las colecciones bibliográficas y documentales patrimonio institucional de las organizaciones.</p> <p>Patrimonio Digital, desarrollo de directrices, lineamientos, buenas prácticas, estándares relacionados con el patrimonio documental digital nacional.</p>
<p>4. Filosofía, literatura y humanidades</p>	<p>Promoción y socialización del libro y la literatura desde las bibliotecas</p> <p>Filosofía bibliotecológica de los usuarios.</p> <p>Investigación fundamentos filosóficos de la bibliotecología.</p> <p>Investigación objeto de estudio de la bibliotecología.</p> <p>Evaluación de la habilidad lectora en estudiantes universitarios de la carrera de bibliotecología en</p>

educación a distancia.

Perfil lector el estudiante de la carrera de bibliotecología en educación a distancia.

Promoción de la lectura, para diferentes grupos de población en las comunidades.

Literatura y géneros literarios, en la promoción de la lectura en las bibliotecas.

Investigación las bibliotecas humanas como espacios de encuentro en las comunidades.

Historia de las bibliotecas en Costa Rica.

Futuro del libro impreso y la evolución al formato auditivo.

#### 5. Semiótica de la cultura

Alfabetización como proyección social de las bibliotecas.

Lenguaje y cultura en la promoción lectora de las bibliotecas.

Promoción de la lectura como proceso de comunicación.

Promoción de la lectura recreativa desde las bibliotecas

#### 6. Estudios culturales

Promoción cultural desde las bibliotecas y unidades de información

Estudio e investigación de la biblioteca como promotora de cultura.

Sistematización de experiencias en promoción de lectura desde las bibliotecas.

Elaboración de directorios, índices bibliográficos, repositorios o bases de datos sobre proyectos de cultura en las comunidades.

## Línea de investigación 7. Transdisciplinariedad e innovación

### Conceptualización

De acuerdo con el lineamiento 21 de Lineamientos de Política Institucional:

La UNED, en su quehacer, partirá de una concepción amplia y humanista del conocimiento, en el sentido de contemplar todas las disciplinas o áreas del saber cómo componentes esenciales de la cognición, que no deben ser sacrificados a una inevitable especialización; asimismo, procurará la integración de los conocimientos, tanto en el sentido inter y transdisciplinario y del desarrollo del conocimiento de frontera, como en la búsqueda de relaciones entre el conocimiento académico y otras formas de conocimiento, incluyendo las diversas formas de conocimiento tradicional y el derivado de la experiencia de las personas en su contexto (UNED,2015, p. 22).

Siguiendo esa línea institucional, se refuerza la necesidad imperativa de trabajar la educación en forma transdisciplinaria que, de acuerdo con Pérez, et al (2013) los transsaberes radican en su capacidad de reinventar su forma, no academicista, sino con un mayor involucramiento y trasciende las fronteras clásicas de la educación, principalmente la educación superior. Con los trans-saberes, se pretende ser más reflexivos con el abordaje de las problemáticas teóricas y prácticas, académicas y extraacadémicas en una pluralidad.

La transdisciplinariedad se define como un esquema cognitivo que permite la interacción con varias disciplinas (Morín, 1984), o el espacio entre dos dimensiones donde se evidencia un constante flujo de información. Por otra parte, Nicolescu (1996) indica que la transdisciplinariedad tiene por objetivo la comprensión del mundo desde la mínima unidad del conocimiento, por lo tanto, la comprensión se da desde los distintos niveles de la realidad.

Definitivamente, la transdisciplinariedad implica, necesariamente, una ruptura de paradigmas que permita repensar la realidad en la educación y pasar de la simple transmisión del conocimiento, a un abordaje crítico de los problemas pedagógicos contemporáneos.

Por otra parte, la UNED impulsa la innovación como “Proceso que permite el mejoramiento continuo del quehacer universitario y sus resultados a partir de la investigación, la generación y la aplicación del conocimiento” (UNED, 2010, p. 41). Bajo esta lógica la transdisciplinariedad y su aplicabilidad en las ciencias sociales y las humanidades permite abrir espacio al proceso de articulación y la transversalidad cada vez más inclusivas.

La Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades, comprende el fenómeno educativo como algo más humanista, multidimensional, integrador de la comunidad aprendiente, y transdisciplinario, que conlleva implícito un componente innovador lo que permite la generación de conocimiento apta para el abordaje de problemas y la mejora del entorno.

### Subtemas

A continuación, se presenta la propuesta de cinco descriptores o subtemas para la instrumentalización de la línea de investigación *Transdisciplinariedad e innovación*:

Línea de investigación	Descriptores/Subtemas/ Palabras clave	Líneas de Investigación Carrera Bibliotecología y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación
<b>Transdisciplinariedad e Innovación</b>	1. Pensamiento complejo	Investigación nueva racionalidad, pensamiento y sociedad. (Sociedad del conocimiento).  La biblioteca inclusiva y la promoción de servicios de información innovadores en las comunidades o en los territorios.  Bibliotecología como generador de cambios, promotores de la movilidad social.

	<p>2. Conocimiento transdisciplinar</p>	<p>Las habilidades informacionales como eje transversal en la formación de estudiantes universitarios.</p> <p>Las habilidades informacionales como eje transversal en el modelo educación a distancia.</p> <p>Saberes y habilidades de la persona tutora de la carrera de bibliotecología en educación a distancia.</p> <p>Investigación bibliotecología como disciplina multi y transdisciplinaria.</p> <p>La biblioteca y las alianzas estratégicas multi y transdisciplinaria e interinstitucionales.</p> <p>Construcción de trabajo colaborativo transdisciplinario desde las bibliotecas.</p> <p>Integración de redes de información de bibliotecas.</p>
	<p>3. Intercambio de saberes</p>	<p>Gestión de la información en las organizaciones.</p> <p>La biblioteca y la comunidad científica.</p> <p>Estrategias para la divulgación de las revistas científicas.</p> <p>Investigación de los factores de impacto en las revistas científicas</p> <p>Promoción del emprendedurismo en las bibliotecas.</p>

		<p>Colaboración con actividades para el fomento del aprendizaje en la comunidad.</p> <p>Las redes sociales y la transferencia de la información como tema de investigación de la bibliotecología.</p>
	<p>4. Resolución de problemas sociales mediante pensamiento complejo</p>	<p>Formulación de proyectos y los ODS, en las bibliotecas.</p> <p>Bibliotecología social.</p> <p>Promoción de habilidades informacionales en estudiantes en procesos formación universitaria que están elaborando proyectos finales de graduación.</p> <p>Evaluación de la práctica profesional del estudiante de bibliotecología en educación a distancia.</p> <p>Buenas prácticas en la enseñanza del tratamiento de la información en educación a distancia.</p>
	<p>5. Innovación</p>	<p>Diseño de servicios de información digital y virtual.</p> <p>Espacios físicos de la biblioteca para promover la innovación.</p> <p>Innovación de los servicios de información al usuario.</p> <p>Estudio de necesidades de información y elaboración de diagnósticos para la formulación de servicios de innovación y la calidad en las</p>

## Referencias bibliográficas

García-Pablos de Molina, A. (2007). *Criminología. Fundamentos y Principios para el Estudio Científico del Delito, la Prevención de la Criminalidad y el Tratamiento del Delincuente*. España: CEC-INPECCP.

Hernández, J.A. (2012). *Teoría del arte y Teoría de la literatura*. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Recuperado de <https://bit.ly/2wZM2Za>

Marchiori, H. (2004). *Criminología. Teorías y Pensamientos*. Argentina: Porrúa.

Martins, A. (. (2010). Amartya Sen: "El desarrollo es más que un número". *BBC Mundo*. Obtenido de [https://www.bbc.com/mundo/noticias/2010/11/101103\\_desarrollo\\_libertad\\_entrevista\\_sen\\_aw](https://www.bbc.com/mundo/noticias/2010/11/101103_desarrollo_libertad_entrevista_sen_aw)

Morín, E. (1984). *Ciencia con conciencia*. Barcelona: Anthropos.

Nicolescu, B. (1996), "Physique quantique et niveaux de Réalité", en *La Transdisciplinarité*. Ed. Du Rocher, Mónaco.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [ONU]. (2017). Objetivo de Desarrollo Sostenible 4: Educación 2030. Recuperado de [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000246300\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000246300_spa)

Pérez, E; Moya, A; Curcu, A. (2013). Transdisciplinariedad y educación. *Educere*, 17 (56), pp. 15-26. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.

Sen, A. (1990). "Development as capacidad Expansion", en Keith Griffin y John Knight, eds., *Human Development and the International Development Strategy for the 1990s*. Londres: MacMikllan.

Universidad Estatal a Distancia [UNED]. (2008). *Análisis de los procesos y modalidades de trabajos finales de graduación y de la formación en investigación de los*

estudiantes de la UNED. Vicerrectoría Académica. Recuperado de:

[https://www.uned.ac.cr/conuniversitario/images/cu\\_plenario\\_docs/Analisisdelosprocesosymodal.TrabajosFinalesGracuacion.pdf](https://www.uned.ac.cr/conuniversitario/images/cu_plenario_docs/Analisisdelosprocesosymodal.TrabajosFinalesGracuacion.pdf)

Universidad Estatal a Distancia [UNED]. (2010). *Plan de Desarrollo Institucional: fortalecimiento de la Educación a Distancia*. 2011-2015. Recuperado de [https://www.uned.ac.cr/viplan/images/cppi/Plan\\_de\\_Desarrollo\\_Institucional\\_2011-2015.pdf](https://www.uned.ac.cr/viplan/images/cppi/Plan_de_Desarrollo_Institucional_2011-2015.pdf)

Universidad Estatal a Distancia [UNED]. (2012). *Plan de Desarrollo Académico UNED 2012-2017*. Recuperado [https://www.uned.ac.cr/academica/plan\\_academico/insumos/PlanDesAcad\\_UNED\\_final.pdf](https://www.uned.ac.cr/academica/plan_academico/insumos/PlanDesAcad_UNED_final.pdf)

Universidad Estatal a Distancia [UNED]. (2015). *Lineamientos de Política Institucional 2015-2019*. San José, C.R.: UNED. Recuperado de <https://bit.ly/2WkgW2s>

Universidad Estatal a Distancia [UNED]. (2017). *Visión de la UNED*. Publicaciones y difusión. Recuperado <https://www.uned.ac.cr/publicaciones-y-difusion/249sobre-la-uned>