

# DE LA FORMULACIÓN A LA PRÁCTICA

## EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS

para la elaboración del Plan de Desarrollo Académico UNED 2012-2017

## CRÉDITOS



© UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA, UNED de Costa Rica, 2013  
Vicerrectoría Académica  
Dirección de Producción de Materiales Didácticos, DPMD  
Programa de Material Didáctico Escrito, PROMADE  
Programa de Aprendizaje en Línea, PAL

### PRODUCCIÓN Y COORDINACIÓN

Virginia Ramírez Cascante (PROMADE)  
Carlos Fco. Zamora-Murillo (PROMADE)

### CONCEPTUALIZACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO

Alejandra Castro Granados (PAL)  
Carlos Fco. Zamora-Murillo

### REALIZACIÓN

Alejandra Castro Granados

### CORRECCIÓN DE ESTILO

María Benavides González (PROMADE)

### FOTOGRAFÍAS

Funcionarios de las diferentes comisiones  
para el Plan de Desarrollo Académico UNED 2012-2017  
y el equipo de apoyo de la vicerrectoría académica  
de la UNED

### ILUSTRACIÓN (modelo teórico e íconos)

Mario Badilla Quesada (PEM)

### ADECUACIÓN DE VÍDEOS

Paúl Alvarado Quesada (PEM)

### PERMISOS Y LICENCIAS

Todas las obras literarias, artísticas o científicas diseñadas para el repositorio *De la formulación a la práctica. Experiencias participativas para la elaboración del Plan de Desarrollo Académico UNED 2012-2017*, de la Universidad Estatal a Distancia (UNED de Costa Rica) cuentan con la autorización de los titulares de derechos para su publicación y utilización.

Queda prohibida la reproducción, distorsión, alteración, adaptación, copia, transformación, edición, distribución, venta, alquiler, comunicación pública, puesta a disposición y cualquier forma de explotación no autorizada, comercial o no comercial, por cualquier medio o procedimiento, conocido o por conocerse, de obras literarias, artísticas o científicas, que fueron diseñadas y que están incluidas en el repositorio *De la formulación a la práctica. Experiencias participativas para la elaboración del Plan de Desarrollo Académico UNED 2012-2017*, de la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica (UNED).

La reproducción parcial o total de cualquiera de las obras con derecho de autor (*copyright*) incluidas en este material debe contar con la autorización previa de los correspondientes titulares de derechos.